

## FAME - Das Musical

Von José Fernandez, Jacques Levy  
und Steven Magoshes  
Deutsch von Frank Thannhäuser  
und Iris Schumacher  
„Aufführungsrechte: Verlag Musik und  
Bühne, Mainz  
Dauer: ca. 2 Stunden“

Co-Produktion der Schule für Kunst  
und Theater und der Musikschule  
der Stadt Neuss

[www.neusser-musicalwochen.de](http://www.neusser-musicalwochen.de)

Premiere: 11.9.2015, 20 Uhr

Weitere Termine:

18.9., 20 Uhr

20.9., 19 Uhr

23.9., 19 Uhr

26.9., 20 Uhr

27.9., 19 Uhr

Herausgeber Stadt Neuss – der Bürgermeister  
Organisation: Reinhard Knoll, Hans Ennen,  
Rosemarie Kronenberg, Gaby Pick  
Redaktion: Hans Ennen, Nina Naumann,  
Birgit Wilms  
Gestaltung: Kj263

Die Produktion entsteht in Kooperation zwischen  
der Schule für Kunst und Theater und der  
Musikschule der Stadt Neuss.



DAS MUSICAL

FAME

Im Globe Theater an der Rennbahn Neuss

PREMIERE: 11.9.2015, 20 Uhr

Von  
José Fernandez,  
Jacques Levy und  
Steven Magoshes,  
Deutsch von  
Frank Thannhäuser  
und Iris Schumacher

Jugendliche auf dem Weg zum Ruhm.

Das Musical begleitet den Jahrgang einer amerikanischen Musicalschule von der Aufnahmeprüfung bis zur Examsfeier. Darunter Carmen, Nick, Serena, Joe, Tyrone, Schlomo, Goody und ihre Lehrer. Für einige wird der Traum vom Ruhm zum Kampf. Technik erfordert Disziplin, und das Talent alleine reicht nicht aus. Im Musical „Fame“, das nach dem gleichnamigen Film von Alan Parker entstand, wird der große Traum von Glanz, Glück und Erfolg erzählt. Mit Humor und Zuversicht wird vom beschwerlichen Weg in das amerikanische Entertainment erzählt, ohne die Probleme junger Menschen von Heute auszusparen. Die Darsteller schlüpfen nicht einfach in ihre dankbaren Rollen, sondern können ihr eigenes Leben und ihre eigenen Erfahrungen in die Aufführung einbringen. Neben soften Musicklängen begleiten fetzige Rhythmen aus Rap und Jazz die tempogeladene Show. Die Hits sind neben dem Titelsong „Fame“, „Tanzen auf der Strasse“ (Dancin' On The Sidewalk) und „Arbeit“ (Hard Work).

Das Kulturforum Alte Post und die Musikschule der Stadt Neuss setzen mit dieser Inszenierung ihre erfolgreiche Zusammenarbeit fort und bringen wieder eine Co-Produktion auf die Bühne, die im September im Globe-Theater an der Rennbahn Premiere haben wird. Die Mitwirkenden erhalten kein Honorar für ihren großen Einsatz. Alle Teilnehmer nehmen aus Freude am Projekt teil und genießen den Schauspiel- und Gesangsunterricht, der ihren Erfahrungsschatz während der zahlreichen Proben enorm bereichert. Viele haben unsere Produktionen auch erfolgreich als studienvorbereitende Orientierung genutzt und stehen mittlerweile auf professionellen Bühnen oder spielen in renommierten Orchestern. Eine echte „Win-Win-Situation“ also.

*Regie:* Sven Post  
*Musikalische Leitung und Einstudierung/*  
*Vocalcoaching:* Edwin Schulz  
*Choreografie:* Tanja Emmerich  
*Bühne:* Jürgen Zaun  
*Bühnenbildassistentz:* Faye Blazina  
*Kostüm und Maske:* Sergio Abajur  
*Technik:* Michael Kloss  
*Ton:* Andreas Kolinski  
*Assistenz:* Tobias Steinfort

#### BESETZUNGLISTE FAME

Nick Piazza	Stefan Henaku-Grabski
Serena Katz	Greta Behr
Tyrone Jackson	Heinz Lukanu Dianzambi
Carmen Diaz	Acerina Kox-Zambrano
Joe Vegas	Anton Lesseur
Mabel Washington	Nina Offer
Schlomo Metzenbaum	Frederik Brumm
Iris Kelly	Frida Stach
Goody King	Hannah Dickel
Grace „Keule“ Lamb	Charlotte Nagel
Miss Sherman	Inken Loose
Miss Bell	Jana Meskes
Mister Myers	Marc-Oliver Teschke
Mister Sheinkopf	Felix Neugart

*Chor:* Justine Ritters • Amani El Sadek  
• Jerome Chauvet • Mathias Mones  
• Maike Heiligers • Ramin Haijat  
• Sunita Steuber

Marius Bornfleth	Schlagzeug
Malte Weitkamp	Bass
Lukas Kux	Keyboard
Sebastian Doll	Keyboard
Luca Cieri	Gitarre
Paul Nehrig	Gitarre